

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета МБУДО ЦДТ
от 29.08 2025г.
Протокол № 1



А. Н. Минин
2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ОСНОВЫ ЛЕПКИ»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 академических часа)
Возрастная категория: от 5 до 8 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 35534

Разработчик:

Денисенко Анастасия Андреевна,

педагог дополнительного
образования

г. Армавир,
2025

ПАСПОРТ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Основы лепки»

Направленность – художественная.

Наименование муниципалитета	МО г. Армавир.
Наименование организации	МБУДО «Центр детского творчества».
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	35534
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы лепки».
Механизм финансирования	72 часа Программа реализуется за счёт бюджетных средств
ФИО составителя программы	Денисенко Анастасия Андреевна
Краткое описание программы	<p>Направленность программы: художественная.</p> <p>Отличительные особенности программы «Основы лепки» состоит в использовании в качестве основного материала пластилина и легкого пластилина, который сейчас очень востребован у детей. Ознакомить их с возможностями использования данного материала для создания ярких, самозатвердевающих, элементов для декора. При этом работа с соленым тестом так же интересна и имеет свои особенности.</p> <p>Лепка, имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Способствует формированию у детей умений, навыков, новых знаний в изготовлении интересных, необычных, неповторимых детских работ. Знание новых техник и материалов не только поможет расширить кругозор детей, но и в дальнейшем перенести подобные знания и опыт в свою повседневную жизнь. Учитывая возрастные особенности учащихся, при организации занятий, используется наглядный материал (картинки с изображением сувенира и готовый выполненный образец, слайд шоу, презентации). Создается игровая ситуация, которая способствует усвоению терминов и понятий, повышает интерес к занятию</p>
Форма обучения	Очная, дистанционная.

Уровень содержания	Ознакомительный.
Продолжительность освоения (объём)	72 часа.
Возрастная категория	5 – 8 лет.
Цель программы	Обучить выполнению простых фигур из пластичной массы, познакомить с инструментами и материалами.
Задачи программы	<p>Образовательные (предметные) задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательного интереса к технологическому процессу изготовления изделий из солёного теста; приобретение определенных знаний в сфере изготовления материала для лепки; умение создавать объемные формы; навыки в работе соленым тестом, пластилином, глиной, гипсом. Формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, сайтах, блогах и т.д. <p>Воспитательные (личностные) задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование общественно активной личности; повышение культуры общения и поведения в коллективе; помощь в развитии образного мышления; сохранение культурно - патриотических ценностей, путем изучения культуры и быта народов Кубани. <p>Развивающие (метапредметные) задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мотивации к формированию эстетического и художественного вкуса; потребность в саморазвитии; формирование усидчивости, аккуратности, внимания.
Ожидаемые результаты	<p>К концу обучения кружка «Основы лепки» воспитанники приобретут знания:</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>знания</p> <ul style="list-style-type: none"> - назначения инструментов и приспособлений, правила при работе с ними. - способы сушки готовых изделий - способы окраски изделий из солёного теста - различные виды оформления готового изделия. - знать принципы работы с пластилином - знать особенности работы с легким пластилином <p>умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с тестом, пластилином, легким пластилином; - пользоваться инструментами и приспособлениями; правильно высушить изделия;

	<p>- художественно оформлять композицию.</p> <p>Личностные результаты:</p> <p>- сформирован интерес к лепке</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>-развита фантазия и творческое мышление</p> <p>-развита мелкая моторика рук</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	_____
Возможность реализации в сетевой форме	Да.
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Да.
Материально-техническая база	<p>Помещения: - учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, образцов изделий, оформленные стенды.</p> <p>Для работы в кружке необходимо: (соль, мука, вода, клей обойный),</p> <p>доска для лепки и стеки, скалка, бумага для выпечки, фольга, краски (гуашь, акрил, акварель), лак мебельный, кисти, различный природный материал (ракушки, камни, шишки, хвоя и т.д.), рамки, духовой шкаф. Пластилин, легкий пластилин.</p> <p>Для выполнения программы подобран методический материал:</p> <p>1. Различные композиции и изделия из соленого теста, и легкого пластилина выполненные педагогом в качестве наглядного пособия.</p> <p>2. Книги по изготовлению изделий из солёного теста и лепки из пластилина.</p>

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Название тем и разделов	№ стр.
	Паспорт программы	2
	Нормативно-правовая база	6
Раздел I. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»		
1	Пояснительная записка	8
1.1	Направленность программы	8
1.2	Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность	8
1.3	Отличительные особенности программы	9
1.4	Адресат программы	10
1.5	Уровень программы, объем и сроки	10
1.6	Цели и задачи программы	10
1.7	Режим занятий	11
1.8	Формы обучения	11
1.9	Особенности организации образовательного процесса	11
1.10	Учебный план	12
1.11	Содержание учебно-тематического плана	13
1.12	Планируемые результаты: предметные, личностные, метапредметные.	19
Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации		
2.1	Календарный учебный график	20
2.2	Раздел программы «Воспитание»	20
2.3	Условия реализации программы	21
2.4	Формы и виды аттестации	22
2.5	Оценочные материалы	22
2.6	Материально-техническое обеспечение программы	23
2.7	Список литературы, ЦОР	24
	Приложение №1 Календарный учебный график	25
	Приложение №2 Раздел программы «Воспитание»	32
	Приложение №3 Аналитическая справка	34
	Приложение №4 Оценочные материалы	37

Нормативно-правовые основания для проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2025) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу 01.09.2025г).
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об Утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об

- Утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
 11. Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации. Институт воспитания.
 12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
 13. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2024 г.
 14. Устав МБУДО ЦДТ принят общим собранием трудового коллектива, 30 августа 2019 г., № 5, утверждён приказом управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 16 сентября 2019 г. № 670.

Раздел I. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность

Художественная направленность кружка «Основы лепки»-представляет обучающимся возможность получения и использования более широких знаний и умений в области декоративно – прикладного искусства.

Лепка – это процесс создания скульптурного изображения из мягкого пластичного материала способом прибавления к первоначально взятому объему небольших кусочков пластического материала, его уплотнения, вытягивания, расплющивания и другие. Физические усилия в наращивании объема, стремлении придать ему характерную форму, выявить конструктивные особенности и пропорции способствуют развитию мускулатуры кистей рук, воспитанию привычки последовательного выполнению работы, накоплению знаний о свойствах материалов и приемах подачи объемной формы.

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

1.2.1. Новизна программы «Основы лепки» заключается в использовании новых техник, и материалов таких как: пластилин, соленое тесто, воздушный пластилин с возможным внедрением электронного обучение с применением дистанционных технологий. Умение пользоваться информационными ресурсами грамотно находясь на удаленном обучении, поможет расширить кругозор детей, но и в дальнейшем перенести подобные знания и опыт в свою повседневную жизнь.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Эти требования особенно актуальны и для воспитанников учреждений дополнительного образования.

Реализация же этих требований предполагает раскрытие в ребенке творческих способностей.

1.2.2. Актуальность программы «Основы лепки» заключается в повышенном интересе у детей к материалам, способствующим активному движению пальцев и кистей рук, что способствует укреплению мышц рук, развитию гибкости и ловкости пальцев, а также пространственного воображения, все это в свою очередь, влияет на развитие речи и мышления. К тому же лепка благотворно влияет на нервную систему в целом. Помимо этого, доставляет детям удовольствие, за счет разминания материала и создания конкретной задуманной формы.

Данная программа адаптирована для реализации, как в очной (контактной) форме, так и в дистанционной (бесконтактной) по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям за счет проведения видео-уроков, онлайн мастер-классов, презентаций.

1.2.3. Педагогическая целесообразность состоит в не сложном и понятном содержании программы, разнообразии занятий, использовании современных техник, материалов и инструментов.

Лепка, имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Способствует формированию умений, навыков, новых знаний в изготовлении интересных, необычных, неповторимых детских работ. Знакомясь с художественными произведениями и декоративными работами, ребенок развивает абстрактное мышление, воображение, художественное восприятие, эстетическое, развивает творческие способности. Эта техника проста и доступна широкой возрастной группе детей, преимуществом является доступность материала для лепки, пластилин, который очень хорошо лепится и держит форму, соленое тесто, которое делается из простых ингредиентов, которые есть в каждом доме - соль мука, вода, смешав их, мы получаем материал для лепки - соленое тесто.

1.3. Отличительные особенности программы

Отличительные особенности кружка «Основы лепки» состоит в использовании в качестве основного материала пластилина и легкого пластилина, который сейчас очень востребован у детей. Ознакомить их с возможностями использования данного материала как массу для создания ярких, самозатвердевающих, элементов для декора. При этом работа с соленым тестом так же интересна и имеет свои особенности.

1.4. Адресат программы.

Адресат программы дети от 5 лет до 8 лет.

Данная программа является первой ступенью в освоении последующей программы «Лепка». Подходит для малышей дошкольного возраста, так как способствует укреплению мышц рук, развитию гибкости и ловкости пальцев, а также пространственного воображения.

Набор детей в группы осуществляется без предварительного отбора, принимаются все желающие, проявляющие интерес к лепке.

Зачисление в группы производится с обязательным условием – написание заявления родителями (законными представителями несовершеннолетних учащихся), подписание согласия на обработку персональных данных, а также запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>. В процессе обучения в объединение могут быть зачислены обучающиеся, не занимающиеся в группе в течение учебного года, но успешно прошедшие собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности.

1.5. Уровень программы, объем и сроки.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Выполнение программного материала рассчитано на 1 год обучения, для детей от 5 до 8 лет.

В группах занимаются по 15 человек.

Программа имеет **ознакомительный** уровень.

Срок реализации- 72 часа

1.6. Цели и задачи программы.

Цель программы: обучить выполнению простых фигур из пластичной массы, познакомить с инструментами и материалами.

Из поставленной цели формируются следующие **задачи:**

Образовательные (предметные) задачи:

- развитие познавательного интереса к технологическому процессу изготовления изделий из солёного теста; приобретение определенных знаний в сфере изготовления материала для лепки; умение создавать объемные формы; навыки в работе соленым тестом, пластилином,

глиной, гипсом. Формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, сайтах, блогах и т.д.

-

Воспитательные (личностные) задачи:

- формирование общественно активной личности; повышение культуры общения и поведения в коллективе; помощь в развитии образного мышления; сохранение культурно - патриотических ценностей, путем изучения культуры и быта народов Кубани.

Развивающие (метапредметные) задачи:

- развитие мотивации к формированию эстетического и художественного вкуса; потребность в саморазвитии; формирование усидчивости, аккуратности, внимания.

1.7. Режим занятий.

Режим занятий: всего - 72 часа, 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

1.8. Форма обучения.

Формы обучения: образовательный процесс по программе организуется в очной форме. В условиях санитарно-эпидемиологических ограничений используется электронное обучение с применением видео мастер-классов, онлайн-консультаций.

1.9. Особенности организации образовательного процесса.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

1. Занятия – групповые, с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому ребенку.
2. Занятия – очные (контактные), при необходимости - дистанционные (бесконтактные).
3. Виды занятий: практические, теоретические, дистанционные, зачеты, академические выставки, экскурсии, фото и видео отчеты, воспитательная деятельность.

1.10. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Выездные учебные занятия	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие	1	1			
2.	Инструменты и материалы	2	1	1		
3.	Способы выполнения основных элементов – шар, валик, лепешка. Изготовление простых композиций	4	1	3		
4.	Лепка объемных и полувolumных композиций из пластилина	4	1	3		
5.	Изготовление миниатюрных фигурок.	7	1	6		
6.	Экскурсии	2			2	
7.	Изготовление украшений к Новому году	6	1	5		
8.	Зачет	1		1		зачет
9.	Выполнение гипсовых фигурок	3		3		
10.	Лепка из полимерной глины	1		1		
11.	Академическая выставка за I полугодие.	1		1		Академическая выставка за I полугодие
12.	Декоративные изделия с объемными узорами.	13	2	11		
13.	Изготовление композиций на тему «Праздник Пасхи»	6	1	5		
14.	Изготовление сувениров	5	1	4		
15.	Экскурсии	2			2	
16.	Изготовление объемных и полувolumных панно	7	1	6		
17.	Зачёт	1		1		Зачет
18.	Изготовление объемных животных	5	1	4		
19.	Академическая выставка по итогам года	1				Академическая выставка по итогам года
Всего		72	12	56	4	

1.11. Учебно-тематический план

1. Вводное занятие (1 ч)

Вводное занятие. Лепка пластилином в различных техниках (1 ч)

2. Инструменты и материалы (2 ч)

Инструменты и материалы (1 ч)

Практическая часть. Использование различных материалов. Техника безопасности. Показ всех приспособлений.

Практическое занятие (1 ч)

Способы и техники работы с пластилином

3. Способы выполнения основных элементов – шар, валик, лепешка (4 ч)

Изготовление простых композиций. (1 ч)

Практическая часть. Зарисовка эскиза. Заготовка деталей. Техника выполнения.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка композиции «Яблоня».

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление композиции «Фрукты овощи».

Практическое занятие (1 ч)

Выполнение композиции «Подсолнухи».

4. Лепка объемных и полубъемных композиций из пластилина (4 ч)

Практическое занятие (1 ч)

Лепка цветов из легкого пластилина

Практическое занятие (1 ч)

Лепка домашних животных из легкого пластилина

Практическое занятие (1 ч)

Создание простых фигурок из легкого пластилина.

Лепка композиций из пластилина, особенности оформления работы (1 ч) Практическая часть. Пластилиновая живопись.

5. Изготовление миниатюрных фигурок (7 ч)

Изготовление миниатюрных фигурок (1 ч)

Практическая часть. Зарисовка эскиза. Техника выполнения. Подбор материалов, красок.

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление миниатюры «Мама и малыш».

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание миниатюры «Мама и малыш».

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление композиции «Львенок»

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание композиции «Львенок»

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление декоративного цветка в горшочке.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание декоративного цветка в горшочке.

6. Экскурсии (2 ч)

7. Изготовление украшений к Новому году и Рождеству (6 ч)

Изготовление украшений к Новому году и Рождеству (1 ч)

Практическая часть. Выбор украшений. Техника выполнения.

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление елочных украшений. Выпекание в духовке.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание ёлочных украшений.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка композиции «Дед Мороз и лесной народ».

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание деталей композиции «Дед Мороз и лесной народ».

Оформление.

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление композиции «Рождество». Окрашивание композиции

8. Зачет (1 ч)

9. Выполнение гипсовых фигурок (3 ч)

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление гипсовых елочных игрушек

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание гипсовых елочных игрушек

Практическое занятие (1 ч)

Украшение декором елочных игрушек

10. Лепка из полимерной глины (1 ч)

11. Академическая выставка за I полугодие (1 ч)

12. Декоративные изделия с объемными узорами (13 ч)

Декоративные изделия с объемными узорами(1ч)

Практическая часть. Эскиз. Выбор объемных узоров. Техника выполнения. Выполнение различных деталей узоров.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка фоторамки. Эскиз. Техника выполнения.

Практическое занятие (1 ч).

Окраска фоторамки. Окончательное оформление.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка композиции «Котята»

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание композиции «Котята»

Практическое занятие (1ч)

Оформление работы.

Изготовление композиций с цветами (1 ч)
Практическая часть. Выбор сюжета с цветами. Подбор красителей.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка деталей композиции «Фиалки». Сушка. Обжиг.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание деталей композиции «Фиалки». Оформление в рамку.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка деталей композиции «Сирень».

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание деталей композиции «Сирень». Оформление работы.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка деталей композиции «Розы».

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание деталей композиции «Розы». Оформление в рамку.

13. Изготовление композиций на тему «Праздник Пасхи» (6 ч)

Изготовление композиций на тему «Праздник Пасхи» (1 ч)

Практическая часть. Составление эскиза. Применение природного материала.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка деталей композиции «Пасха».

Практическое занятие (1ч)

Окрашивание деталей композиции «Пасха». Оформление в рамку.

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление композиции «Казачки».

Практическое занятие (1 ч)

Подбор красителей, окраска композиции «Казачки».

Практическое занятие (1ч)

Оформление работы.

14. Изготовление сувениров (5 ч)

Изготовление сувениров (1 ч)
Практическая часть. Выбор сюжета. Эскиз.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка стакана для карандашей. Изготовление объемного узора.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание стакана для карандашей.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка магнита на холодильник, с предварительным окрашиванием теста.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка подковы на удачу, с предварительным окрашиванием теста.

15. Экскурсии (2 ч)

16. Изготовление объемных и полу объемных изделий (7 ч)

Изготовление полу объемных панно (1 ч)

Практическая часть. Техника выполнения. Выбор сюжета, красители. Лепка работы.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка куклы-картинки «Поварёнок».

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание куклы-картинки «Поварёнок». Оформление.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка куклы-картинки «Клоун». Сушка и обжиг.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание куклы-картинки «Клоун». Оформление работы.

Практическое занятие (1 ч)

Изготовление куклы-картинки по выбору.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание куклы-картинки по выбору.

17. Зачет (1 ч)

18. Изготовление объемных животных (5 ч)

Изготовление объемных животных (1 ч)

Практическая часть. Эскиз. Техника выполнения. Виды оформления объемных животных.

Практическое занятие (1 ч)

Лепка объемного животного.

Практическое занятие (1 ч)

Окрашивание объемного животного.

Практическое занятие (1 ч)

Нанесение защитных составов. Оформление работы.

Практическое занятие (1 ч)

Подготовка работ к выставке.

19. Академическая выставка по итогам года (1 ч)

1.12. Планируемые результаты: предметные, личностные метапредметные.

К концу обучения кружка «Основы лепки» учащиеся приобретут знания:

Предметные результаты:

Знания

назначения инструментов и приспособлений, правила при работе с ними.

- способы сушки готовых изделий
- способы окраски изделий из солёного теста
- различные виды оформления готового изделия.
- знать принципы работы с пластилином
- знать особенности работы с легким пластилином

Умения

работать с тестом, пластилином, легким пластилином;

- пользоваться инструментами и приспособлениями; правильно высушить изделия;
- художественно оформлять композицию.

Личностные результаты:

- сформирован интерес к прикладному творчеству

Метапредметные результаты:

- развита фантазия и творческое мышление
- развита мелкая моторика рук

Программой предусмотрено, чтобы отдельные работы обучающиеся выполняли коллективно. Здесь особенно важно, чтобы дети понимали результативность коллективного труда, осознавая его преимущества. Также большое значение имеет разновозрастной контингент группы, в этом случае воспитательный процесс идет на сближение ее участников (старшие помогают младшим, подсказывают, советуют).

К концу обучения кружка «Основы лепки» воспитанники приобретут знания:

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

2.1. Календарный учебный график

(Приложение 1)

2.2 Раздел программы «Воспитание»

2.2.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2)

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций народной культуры;
- формирование и развитие личностного отношения детей к творческим занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;

2.2.2 Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий. Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является творческие упражнения в аппликации, в подготовке и проведении календарных

праздников.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

2.2.3 Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных мероприятиях.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения (мониторинг за учебный год). Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

2.2.4 Календарный план воспитательной работы

(Приложение 2)

2.3. Условия реализации программы.

Методические рекомендации к программе «Основы лепки»

Цель данной программы: овладение теоретическими и практическими знаниями, навыками работы с бумагой, картоном и другими материалами; научить детей сочетать материалы по цвету и фактуре, составлять композицию. Воспитывать художественно - эстетический вкус.

Основная форма работы с обучающимися – очная, при необходимости возможно дистанционное обучение.

В соответствии с учебным планом проводятся занятия различных типов:

- ознакомление с новым материалом;
- практические занятия;

- экскурсии;
- закрепление полученного материала.

Описание методов обучения:

1. При оформлении теоретических знаний, учитывая возрастные и психологические особенности учащихся, используются различные формы и методы обучения: рассказ, показ, объяснение нового материала, беседа.

2. Для развития наблюдательности, повышения внимания используются наглядные пособия: показ образцов, рассматривание иллюстраций, картин, выставки детских работ.

3. Большое значение в работе отводится игровым методам и приемам: разгадывание загадок, физкультминутки, словесные игры, разгадывание математических и логических загадок, пантомим.

Формы организации учебного занятия:

1. При формировании практических навыков и умений используются разнообразные практические задания: «Сделай как я», «Сделай по образцу», «Сделай такую же».

Подведение итогов, оценка детских работ проводится в форме зачета и академической выставки.

Дидактические материалы:

Для выполнения программного материала подобраны: образцы готовых изделий, иллюстрации, каталог рисунков и фотографий, журналы, открытки. Для дистанционной формы прохождения обучения были подготовлены презентации и видео уроки, ссылки на интернет-источники.

2.4. Формы и виды аттестации.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие **виды контроля:**

вводный контроль (сентябрь) - определить уровень первоначальных знаний.

зачет (октябрь/ноябрь) - определить степень усвоения программного материала. В процессе занятия дети должны, по образцу, самостоятельно выполнять аппликацию.

академическая выставка (декабрь) – подведение итогов за первое полугодие. Выставка детских работ, обсуждение педагогами уровня успеваемости детей.

2.5. Оценочные материалы.

Оценка достижения результатов программы осуществляется по средствам проведения мониторинга успеваемости детей, два раза в год.

Мониторинг освоения программы представляет собой оценку качества усвоения содержания программы.

Оценивание знаний проходит по бальной системе: 5-высокий, 4- средний, 3- ниже среднего, 2-низкий, 1-неудовлетворительный

Каждый раздел 5 баллов, максимальное количество баллов-30

Низкий уровень успеваемости - от 20%-39%

Средний уровень успеваемости - от 40%-69%

Высокий уровень успеваемости - от 70%-100%.

Результаты мониторинга фиксируются в аналитической справке

(Приложение 3)

Оценочные материалы *(см. Приложение 4)*

2.6. Материально-техническое обеспечение программы.

Помещения: - учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, образцов изделий, оформленные стенды.

Для работы в кружке необходимо: (соль, мука, вода, клей обойный), доска для лепки и стеки, скалка, бумага для выпечки, фольга, краски (гуашь, акрил, акварель), лак мебельный, кисти, различный природный материал (ракушки, камни, шишки, хвоя и т.д.), рамки, духовой шкаф. Пластилин, легкий пластилин.

Для выполнения программы подобран методический материал:

1. Различные композиции и изделия из соленого теста, и легкого пластилина выполненные педагогом в качестве наглядного пособия.
2. Книги по изготовлению изделий из солёного теста и лепки из пластилина.

2.7. Список литературы

Литература для педагогов:

1. И. А. Лыкова «Лепим свой остров». Издательство «Карапуз» 2022 г.
2. Шамиль Ахмадулин «Развиваем мозг ребенка. Пластилин». Издательство «Филипок и К» 2022г.
3. Марья Новацкая «Лепим зоопарк. Пошаговый мастер-класс». Издательство «Питер СПб» 2022г.
4. Наталия Преслер: Как объяснить ребенку, что... Простые сценарии для сложных разговоров с детьми. Издательство «Питер» 2023г.

Интернет ресурсы

1. Делаем ключницу мастер-класс «Ты мелодия моей души»
<https://www.livemaster.ru/topic/3170795-delaem-klyuchnitsu-ty-melodiya-moej-dushi?msec=39>
2. Как приготовить холодный фарфор
<https://www.livemaster.ru/topic/2725575-kak-prigotovit-holodnyj-farfor-bez-kleya-prostoj-retsept-iz-treh-dostupnyh-materialov?msec=39>
3. Ягодки из соленого теста мастер-класс
<https://stranamasterov.ru/node/387222>
4. Поделки из полимерной глины для начинающих
<https://www.kalinkapolinka.ru/podelki-iz-polimernoy-gliny-dlya-nachinayushchikh>

Для учащихся:

1. Лепим из пластилина акулу, осьминога, рыбу-клоуна. Серия: Мой пластилиновый мир. Издательство «Хоббитека» 2023г.
2. Лепим из пластилина слона, жирафа, льва. Серия: Мой пластилиновый мир. Издательство «Хоббитека» 2022г.
3. Лепим из пластилина белого медведя, тюленя, летучую мышь. Серия: Мой пластилиновый мир. Издательство «Хоббитека» 2023г.
4. Лепим из пластилина крокодила, носорога, черепаху. Серия: Мой пластилиновый мир. Издательство «Хоббитека» 2022г.

Для родителей

1. Элейн Мазлиш, Адель Фабер «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили». Издательство: «Эксмо», 2022г.
2. Наталия Преслер: Как объяснить ребенку, что... Простые сценарии для сложных разговоров с детьми. Издательство «Питер» 2023 г.

Приложение 1.
Календарный учебный график
 «Утверждаю»
 Директор ЦДТ
 _____ Минин
 А.Н.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

кружка «Основы лепки»

группа _____

на _____ учебный год

№ п/п	дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Формы контроля	Примечания
1.		Вводное занятие. Лепка пластилином в различных техниках	1	групповая	тестирование	
2.		Инструменты и материалы	1	групповая	устный опрос	
3.		Практическое занятие Способы и техники работы с пластилином	1	групповая	диагностический контроль	
4.		Изготовление простых композиций.	1	групповая	устный опрос	
5.		Практическое занятие Лепка композиции «Яблоня».	1	групповая	устный опрос	
6.		Практическое занятие Изготовление композиции «Фрукты овощи».	1	групповая	викторина	
7.		Практическое занятие Выполнение композиции «Подсолнухи».	1	групповая	диагностический контроль	
8.		Практическое занятие Лепка цветов из легкого пластилина	1	групповая	диагностический контроль	

9.		Практическое занятие Лепка домашних животных из легкого пластилина	1	групповая	диагностический контроль	
10.		Практическое занятие Создание простых фигурок из легкого пластилина	1	групповая	устный опрос	
11.		Лепка композиций из пластилина, особенности оформления работы	1	групповая	викторина	
12.		Изготовление миниатюрных фигурок	1	групповая	устный опрос	
13.		Практическое занятие Изготовление миниатюры «Мама и малыш»	1	групповая	устный опрос	
14.		Практическое занятие Окрашивание миниатюры «Мама и малыш».	1	групповая	диагностический контроль	
15.		Практическое занятие. Изготовление композиции «Львенок»	1	групповая	диагностический контроль	
16.		Практическое занятие Окрашивание композиции «Львенок»	1	групповая	диагностический контроль	
17.		Практическое занятие Изготовление декоративного цветка в горшочке	1	групповая	тестирование	
18.		Практическое занятие Окрашивание декоративного цветка в горшочке	1	групповая	устный опрос	
19.		Экскурсия в музей казачьего быта ЦДТ		групповая	диагностический контроль	

20.		Тематическое мероприятие «Мой город»	1	групповая	устный опрос	
21.		Изготовление украшений к Новому году и Рождеству	1	групповая	викторина	
22.		Практическое занятие Изготовление елочных украшений. Выпекание в духовке	1 1	групповая	устный опрос	
23.		Практическое занятие Окрашивание ёлочных украшений.	1	групповая	диагностический контроль	
24.		Практическое занятие Лепка композиции «Дед Мороз и лесной народ».	1	групповая	диагностический контроль	
25.		Практическое занятие Окрашивание деталей композиции «Дед Мороз и лесной народ». Оформление.	1	групповая	диагностический контроль	
26.		Практическое занятие Изготовление композиции «Рождество». Окрашивание композиции	1	групповая	устный опрос	
27.		Зачет	1	групповая	зачет	
28.		Практическое занятие Изготовление гипсовых елочных игрушек	1	групповая	диагностический контроль	
29.		Практическое занятие Окрашивание гипсовых елочных игрушек	1	групповая	устный опрос	
30.		Практическое занятие Украшение декором елочных игрушек	1	групповая	устный опрос	

31.		Лепка из полимерной глины	1	групповая	викторина	
32.		Академическая выставка за I полугодие	1	групповая	академическая выставка	
33.		Декоративные изделия с объемными узорами	1	групповая	устный опрос	
34.		Практическое занятие Лепка фоторамки. Эскиз. Техника выполнения	1	групповая	устный опрос	
35.		Практическое занятие Окраска фоторамки. Окончательное оформление	1	групповая	диагностический контроль	
36.		Практическое занятие Лепка композиции «Котят»	1	групповая	устный опрос	
37.		Практическое занятие Окрашивание композиции «Котят»	1	групповая	устный опрос	
38.		Практическое занятие Оформление работы.	1	групповая	диагностический контроль	
39.		Изготовление композиций с цветами	1	групповая	диагностический контроль	
40.		Практическое занятие Лепка деталей композиции «Фиалки». Сушка. Обжиг.	1	групповая	устный опрос	
41.		Практическое занятие Окрашивание деталей композиции «Фиалки». Оформление в рамку.	1	групповая	устный опрос	
42.		Практическое занятие Лепка деталей композиции «Сирень».	1	групповая	диагностический контроль	

43.		Практическое занятие Окрашивание деталей композиции «Сирень». Оформление работы.	1	групповая	устный опрос	
44.		Практическое занятие Лепка деталей композиции «Розы».	1	групповая	викторина	
45.		Практическое занятие Окрашивание деталей композиции «Розы». Оформление в рамку.	1	групповая	устный опрос	
46.		Изготовление композиций на тему «Праздник Пасхи»	1	групповая	диагностический контроль	
47.		Практическое занятие Лепка деталей композиции «Пасха».	1	групповая	диагностический контроль	
48.		Практическое занятие Окрашивание деталей композиции «Пасха». Оформление в рамку.	1	групповая	диагностический контроль	
49.		Практическое занятие Изготовление композиции «Казачки».	1	групповая	устный опрос	
50.		Практическое занятие Подбор красителей, окраска композиции «Казачки».	1	групповая	устный опрос	
51.		Практическое занятие Оформление работы.	1	групповая	диагностический контроль	
52.		Изготовление сувениров	1	групповая	устный опрос	
53.		Практическое занятие Лепка стакана для карандашей.	1	групповая	устный опрос	

		Изготовление объемного узора.				
54.		Практическое занятие Окрашивание стакана для карандашей.	1	групповая	диагностический контроль	
55.		Практическое занятие Лепка магнита на холодильник, с предварительным окрашиванием теста.	1	групповая	викторина	
56.		Практическое занятие Лепка подковы на удачу, с предварительным окрашиванием теста.	1	групповая	устный опрос	
57.		Экскурсия в картинную галерею		групповая	диагностический контроль	
58.		Развлекательно-образовательное мероприятие «Школа безопасности»		групповая	устный опрос	
59.		Изготовление полу объемных панно	1	групповая	викторина	
60.		Практическое занятие Лепка куклы-картинки «Поварёнок».	1	групповая	устный опрос	
61.		Практическое занятие Окрашивание куклы-картинки «Поварёнок». Оформление	1	групповая	диагностический контроль	
62.		Практическое занятие Лепка куклы-картинки «Клоун». Сушка и обжиг.	1	групповая	диагностический контроль	
63.		Практическое занятие Окрашивание куклы-картинки «Клоун». Оформление работы	1	групповая	диагностический контроль	

64.		Практическое занятие Изготовление куклы-картинки по выбору.	1	групповая	устный опрос	
65.		Практическое занятие Окрашивание куклы-картинки по выбору.	1	групповая	устный опрос	
66.		Зачет	1	групповая	зачет	
67.		Изготовление объемных животных	1	групповая	устный опрос	
68.		Практическое занятие Лепка объемного животного.	1	групповая	устный опрос	
69.		Практическое занятие Окрашивание объемного животного.	1	групповая	диагностический контроль	
70.		Практическое занятие Нанесение защитных составов. Оформление работы	1	групповая	устный опрос	
71.		Практическое занятие Подготовка работ к выставке.	1	групповая	диагностический контроль	
72.		Академическая выставка по итогам года	1	групповая	Академическая выставка	

Педагог: Денисенко А.А.

Проверил:

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

объединения «Основы лепки»

на _____ учебный год

№п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практические результаты и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижения цели события
1.	Проведение беседы о городе Армавир в честь празднования Дня города	Сентябрь	Мастер-класс	Создание открытки, фото мероприятия
1.	Беседа ко Дню Учителя	Октябрь	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях учреждения
2.	Беседа: «Традиционные русские народные промыслы: узоры и игрушки»	Ноябрь	Беседа	Фотоотчет
3.	Беседа: «Вредные привычки и их пагубное влияние на подростковый организм»	Ноябрь	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях учреждения
4.	Создание новогодних открыток	Декабрь	Мастер-класс	Создание открытки, фотоотчет, заметка в социальных сетях учреждения

5.	Праздничное мероприятие, посвященное Дню Защитника Отечества	Февраль	Игра	Фотоотчет, заметка в социальных сетях учреждения
6.	Масленица - традиции русского народа	Март	Мастер-класс	Создание открытки, фотоотчет, заметка в социальных сетях учреждения
7.	Праздничное мероприятие «Подвиги наших героев» - беседа ко 80-летия Великой Отечественной Победы	Май	Беседа	Фотоотчет, заметка в социальных сетях учреждения

**Аналитическая справка
по результатам мониторинга дополнительной общеобразовательной
программы учащимися объединений
_____ учебный год**

Сроки: _____

Цель: _____

Задачи: _____

Формы проведения мониторинга:

-тестирование;

На основании годового плана МБУ ДО Центр детского творчества и Положения о мониторинге дополнительной общеобразовательной программы учащимися объединений проведен мониторинг дополнительной общеобразовательной программы учащимися объединений.

Итоги мониторинга освоения учебной программы показали, что учащимися всех объединений материал по всем общеобразовательным программам усвоен.

Всего обследовано _____ учащихся - _____ объединение.

Вывод: мониторинг дополнительной общеобразовательной программы учащимися объединений за первое полугодие _____ учебного года показал следующие результаты:

высокий уровень – _____%,

средний уровень – _____%,

низкий уровень – _____%

Итоговая ведомость к аналитической справке

**Мониторинг дополнительной общеобразовательной программы
«Основы лепки»
_____уч. год группа _____
ФИО педагога**

№ п/п	ФИО уч-ся	Количество баллов								
		Входной мониторинг			Промежуточный мониторинг			Итоговый мониторинг		
		Теор. р. тест	Практ. задание	Итого	Теор. тест	Практ. задание	Итого	Теор. тест	Практ. задание	Итого
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										

Оценивание знаний проходит по бальной системе: 5-высокий, 4- средний, 3- ниже среднего, 2-низкий, 1-неудовлетворительный

Каждый раздел 5 баллов, максимальное количество баллов-30

Низкий уровень успеваемости - от 20%-39%

Средний уровень успеваемости - от 40%-69%

Высокий уровень успеваемости - от 70%-100%

Уровни успеваемости (конец года)

1 группа-15 человек, что составляет 100%.

Низкий уровень успеваемости - _____ человек, что составляет _____ %

Средний уровень успеваемости - _____ человека, что составляет _____ %

Высокий уровень успеваемости - _____ человек, что составляет _____ %

Измерительные материалы

Для определения первоначального уровня знаний на вводном занятии перед детьми ставится задачи: обвести шаблоны, вырезать детали по контуру, склеит по образцу. Педагогом проводится сравнительный анализ детских работ по определенным критериям:

- скорость
- умение пользоваться инструментами
- качество аккуратность выполненной работы

1полугодие. Тестовые вопросы

Вопрос №1. Кусок пластилина помещают между ладоней и совершают круговые движения ладонями. Назовите прием лепки.

- 1.Раскатывание
- 2.Сплющивание
- 3.Скатывание шариков

Вопрос №2. Защипнуть пластилин между двух или трех пальцев и слегка потянуть. Название приема лепки.

- 1.Прищипывание
- 2.Вдавливание
- 3.Скручивание

Вопрос №3. При помощи чего нужно разогреть пластилин перед работой.

- 1.Ладоний
- 2.Свечи
- 3.Батарей

Вопрос №4. В изделиях, выполненных из какого материала присутствует мука.

- 1.Пластилин
- 2.Соленое тесто
- 3.Глина

Вопрос №5. Какой материал для лепки нужно держать в холодильнике в закрытой емкости или в пакете.

- 1.Полимерная глина
- 2.Пластилин
- 3.Соленое тесто

Вопрос №6. Путем раскатывания шара от большой толщины к меньшей получается ...

1. Жгут.
2. Шар
3. Лепешка

2 полугодие. Тестовые вопросы

Вопрос №1. Из какой базовой фигуры можно слепить: голову, туловище, уши.

1. Жгут
2. Лепешка
3. Шар

Вопрос №2. Способ лепки предмета из отдельных частей

1. Конструктивный
2. Пластический
3. Комбинированная

Вопрос №3. Каким инструментом нарезают пластилин при лепке

1. Стек
2. Нож-помощник
3. Скальпель

Вопрос №4. Для лепки, какой инструмент лишний

1. Телефон
2. Стек
3. Скалка

Вопрос №5. Эскиз это

1. Пробный рисунок
2. Пирог
3. Танец

Вопрос №6. "Вытягивание" -это составной элемент этапа работы с глиной, пластилином под названием...

1. придание формы
2. деление на части
3. соединение деталей

2 полугодие. Тестовые вопросы

Вопрос №1. Из какой базовой фигуры можно слепить: голову, туловище, уши.

1. Жгут
2. Лепешка
3. Шар

Вопрос №2. Способ лепки предмета из отдельных частей

1. Конструктивный
2. Пластический
3. Комбинированная

Вопрос №3. Каким инструментом нарезают пластилин при лепке

1. Стекло
2. Нож-помощник
3. Скальпель

Вопрос №4. Для лепки, какой инструмент лишний

1. Телефон
2. Стекло
3. Скалка

Вопрос №5. Эскиз это

1. Пробный рисунок
2. Пирог
3. Танец

Вопрос №6. "Вытягивание" - это составной элемент этапа работы с глиной, пластилином под названием...

1. придание формы
2. деление на части
3. соединение деталей

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 494019814567463202440781399424456389502397626851

Владелец Минин Александр Николаевич

Действителен с 16.03.2026 по 16.03.2027